

NOME:

DATA:

## Exercício de Textos teatrais – Português 7º ano

1) O texto teatral é escrito para ser representado. Nessa cena, que tipo de variedade linguística predomina:

“BISPO, estranhamente emocionado  
Todos vão se ajoelhando vagorosamente  
ENCOURADO, sempre de costas para Manuel”

- a) culto formal
- b) popular
- c) regional
- d) culto informal

2) Qual dos elementos a seguir constitui-se como essencial na construção de um texto teatral?

- a) cenário
- b) diálogos
- c) música
- d) figurino

3) Quais das afirmações a seguir estão CORRETAS em relação ao gênero teatral?

I) A presença do narrador é obrigatória, para que o público possa tomar conhecimento da história.

II) A peça teatral é uma composição literária destinada à apresentação após gravação em estúdio.

III) O texto teatral é complementado pela atuação dos atores no espetáculo teatral e possui uma estrutura específica.

IV) Os personagens não devem estar ligados com lógica uns aos outros e à ação, nem dialogar entre si.

V) O texto cênico pode originar-se dos mais variados gêneros textuais, como contos, lendas, romances, poesias, crônicas, notícias, imagens e fragmentos textuais, entre outros.

- a) III e V
- b) II, III, IV e V
- c) I, II e V
- d) Todas as alternativas estão corretas

4) Como o texto teatral se divide quando a peça é longa?

- a) Capítulos
- b) Seções
- c) Partes
- d) Atos

5) Que elementos colaboram na encenação de um texto teatral?

- a) ensaios, cenário, público e rúbrica
- b) Atos, cenas e falas decoradas
- c) figurinos, música, rúbrica e câmera
- d) Cenário, música, luz, figurino, maquiagem, gestos e movimentos

## GABARITO

Questão 1	Questão 2	Questão 3	Questão 4	Questão 5
D	B	A	D	D